

КАРГАБЕКОВА РАУШАН ИСМАИЛОВНА



ФИО: Каргабекова Раушан Исмаиловна

Контактные данные: E-mail: rau.kar.1977@mail.ru

Академическая должность: старший преподаватель

Ученая степень: магистр искусствоведения, Казахская национальная академия искусств им. Т.К.Жургенова, специальность «Искусствоведение», 2002

Образование: Казахская национальная академия искусств им. Т.К.Жургенова, специальность «Искусствоведение», 2000

Направление деятельности: История и теория изобразительного, декоративно-прикладного искусства Казахстана

Профессиональная деятельность:

2021-2022 - Казахский национальный университет искусств, должность: заведующий кафедры «Искусствоведение»;

2017 – 2021 - Казахский национальный университет искусств, должность: старший преподаватель кафедры «Искусствоведение»;

2002-2017 - Институт литературы и искусства им. М.Ауэзова Министерства образования и науки, Комитета науки, должность: старший научный сотрудник отдела «Изобразительного искусства»;

2004-2005 - Казахская национальная академия искусств имени Т.Жургенова, кафедра “Истории и теории искусства”, должность: преподаватель специальных дисциплин.

2000-2013 – Алматинский колледж декоративно-прикладного им.О.Тансыкбаева, должность: преподаватель специальных дисциплин;

Участие в научных проектах: Институт литературы и искусства им.М.О.Ауэзова МОН РК (с 2004 по 2018 годы), Институт истории и этнологии им.Ш.Валиханова МОН РК (2010), Институт Халық қазынасы Национального музея РК (2017):

В рамках Государственной программы «Культурное наследие» проект «Основные этапы истории и тенденции современного развития изобразительного искусства Казахстана» (2004-2006); «Изобразительное искусство независимого Казахстана: современное состояние, тенденции развития»; «Идея независимости в казахском изобразительном искусстве XX века»; «Сто шедевров изобразительного искусства Казахстана»; «Сто казахских эпосов»; «Изобразительное искусство народа Казахстана»; «Искусство казахов зарубежья»; «Казахский орнамент: специфика и интерпретация в изобразительном искусстве Казахстана рубежа веков»; «Синтез искусств в художественной культуре Казахстана XX-XXI веков»; «Изобразительное искусство Казахстана в контексте мирового художественного процесса».

Курсы повышения квалификации:

1. «Современные коммуникационные технологии и средства в цифровом образовании и дистанционном обучении», Республиканский центр педагогико-психологического развития «Даму», 18.04.2022-30.04.2022. (72 ч.). Сертификат No. 5126
2. Курсы повышения квалификации в рамках программы стратегического академического лидерства «Приоритет 2030». «Мировая история в художественных образах», ВГИК, г. Москва. 25.11.2021-02.12.2021. (36 ч.). Сертификат No. 772415840133

Научные публикации:

№	Название публикации	Место издания	Время издания	ФИО автора
1	Некоторые аспекты изучения народного творчества казахов зарубежья	Сборник материалов республиканской научно-практической онлайн конференции «Традиция и культура – генетический код нации». - Алматы, АКДПИ им.О.Тансыкбаева.	2021	Каргабеков а Р.И.
2	Художественные поиски в современном казахском искусстве войлока	Сб. материалов VIII международной научно-практической конференции «Культура и искусство: традиции и современность» ЧГИКИ, г.Чебоксары (РФ).	22.02.2020 pdf	Каргабеков а Р.И.

3	Традиции и инновации ремесленничества	Материалы международной научно-практической конференции «Перспективы развития ремесленничества и народно-прикладного искусства в рамках Международного фестиваля ремесленничества Коканд-2019 (РУ). Ташкент, «Озбекистон»	2019	Каргабеков а Р.И.
4	Этнодизайн в творческой практике казахских мастеров рубежа 20-21 веков	Вестник КазНУИ, Eurasian Science &ARTS. 3 выпуск. - Нур-Султан	2019	Каргабеков а Р.И.
5	Народные ремесла казахов Монголии	– Наследие Великой степи. Выпуск 2. Научный ежегодник. - Нур-Султан	2019	Каргабеков а Р.И.
6	Қазақтың киіз басу өнері/ Искусство войлока казахов/ Art of the Kazakh felt	Ұлы Дала: тарих пен мәдениет. VI-том. Ежелгі технологиялар. Көрме каталогы. - Нур-Султан	2019	Каргабеков а Р.И.
7	Материальное и нематериальное в искусстве казахов зарубежья //	Грани искусства: будущее тардиций. Коллективная монография КазНУИ. - Нур-Султан	2019	Каргабеков а Р.И.
8	Keste/ Kazakhstan embroidery that selebrates nature	https://garlandmag.com/article/keste/	2018	Каргабеков а Р.И.

Творческие достижения:

Почетный и постоянный (с 2010 года) член жюри республиканского конкурса ремесленников Казахстана «Шебер».

Со-куратор выставок-фестивалей посвященных ремесленничеству стран Центральной Азии и Казахстана («Silk&spice» г.Бухара, (РУзб. 2019), спикер,

участник республиканских и международных форумов, конгрессов (г.Санкт-Петербург - 2018), казахстанско-узбекистанского туристского форума 2018 (г.Нур-Султан), Международного конгресса по традиционной культуре казахов (Испания, г.Полан 2019), международных научно-практических конференций, в рамках Международных фестивалей ремесленничества - Коканд-2019, Бухара 2022;

Благодарность Министра культуры и спорта РК, 2022 год; Благодарность Министра культуры и спорта РК, 2019 год;

Certificate is awarded for active participation in the International Festival of Handicrafters Kokand - 2019. A.Abduhakimov, Deputy Prime Minister of the Republic of Uzbekistan for Social Development (2019);

Diploma de ponente. En el "I congreso internacional de antropologia de los pueblos de Siberia y Asia Central" dedicado a Kazajstan. Presidenta C.A.Muro. Polan (Toledo, Spain, 2019).

Владение иностранными языками: русский – свободно, турецкий - разговорный, английский – B1.